



## Actividad Lenguaje y Comunicación: “Formular y fundamentar una opinión”

**OA1:** Leer de manera fluida textos variados apropiados a su edad.

**OA4:** "Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión, utilizando estrategias de comprensión lectora."

### Texto 2

## Valparaíso extraviado

Sebastián Gray , arquitecto

La construcción de un mall en pleno borde marino de Valparaíso es un error que nos desnudará con vergüenza ante el mundo. Demuestra que en Chile no tenemos imaginación ni recursos para resolver **dilemas** urbanísticos importantes. He aquí el dilema: ese mall causará un daño irreversible a los mismos valores físicos y culturales por los que la ciudad fue declarada Patrimonio de la Humanidad. Estos valores son el legado industrial del siglo XIX (instalaciones portuarias, infraestructura, ascensores, ferrocarril, etc.), su notable arquitectura y entorno paisajístico y, tal vez lo más importante y vulnerable, el particular modo de vida, lo **"intangible"**, costumbres y tradiciones únicas de los porteños.

Para debatir el verdadero potencial del borde costero hay ejemplos interesantes, pero es necesario que la empresa portuaria acepte considerar las legítimas demandas de la ciudadanía, en lugar de actuar con **soberbia**. En primer lugar, se debe habilitar un espacio público de calidad. Los programas deben ser aquellos que potencien la vocación económica de Valparaíso: turismo, educación superior, servicios, centros de negocios y convenciones, vivienda, cultura, esparcimiento.

Recuperado el 24 de junio de 2016 de <http://www.elmercurio.com/blogs/2013/03/09/9902/Valparaiso-extraviado.aspx> (Adaptación).

### Vocabulario

**dilema:** situación en la que es necesario elegir entre dos opciones.

**intangible:** que no se puede tocar.

**soberbia:** altanería, orgullo excesivo.

Marca con una x la alternativa correcta

- **Hallar idea principal.**

1) **La idea principal del texto es:**

- El tema de los recursos naturales de Chile.**
- La construcción del mall.**
- El impacto a los valores físicos y culturales de Valparaíso.**
- Alternativas b y c**

- **Recordar hechos y detalles**

4) **¿Cuál de las siguientes oraciones corresponde a un Hecho?**

- Es un error construir un mall.**
- La construcción de un mall nos desnudará de vergüenza.**
- En el borde marino de Valparaíso se construirá un mall.**
- La empresa portuaria debe debatir, en vez de actuar con soberbia.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar propósito del texto.</li> </ul> <p>2) El texto fue escrito para:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Narrar una situación sobre Valparaíso.</li> <li>Informar sobre la construcción de un mall.</li> <li>Dar una opinión acerca de la construcción de un mall.</li> <li>Ninguna de las anteriores.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hallar significado de palabra por contexto.</li> </ul> <p>5) La palabra “intangible” la podemos reemplazar por:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Impalpable</li> <li>Palpable</li> <li>tangible</li> <li>sostenible</li> </ol>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer causa y efecto.</li> </ul> <p>3) ¿qué causará un daño irreversible a Valparaíso y cuáles serán sus consecuencias según el autor?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>La construcción de un mall y los daños irreversibles a los valores físicos y culturales de la ciudad,</li> <li>Solo la construcción del mall.</li> <li>Los daños irreversibles a la ciudad.</li> <li>Solo la alternativa b.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir entre hechos y opinión.</li> </ul> <p>6) ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es una Opinión?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>La ciudad de Valparaíso fue declarada Patrimonio de la humanidad.</li> <li>Las instalaciones portuarias son un legado industrial del siglo XIX.</li> <li>En el borde marino de Valparaíso se construirá un mall.</li> <li>En Chile no tenemos imaginación ni recursos para resolver dilemas.</li> </ol>

➤ Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

7) ¿Qué opinas tú con respecto a la problemática que plantea el autor del texto? \_\_\_\_\_

---



---

8) ¿Qué querrá decir el autor en relación al título del texto “Valparaíso perdido”? \_\_\_\_\_

---



---

¡Suerte, tú siempre puedes! ¡Esfúérzate!

